

Sääntö- ja kilpailuvaliokunta on päättänyt ottaa käyttöön FILA:n sääntömuutosesitykset kaikissa kevään SM-kilpailuissa **koskien muutosten teknisiä osia** sekä suosittaa käyttöönottoa myös kaikissa kansallisissa kilpailuissa.

Ottelun keskeyttämiseksi videotarkastelua varten, toimitaan toistaiseksi kuten aikaisemminkin eli ottelun ylituomari/valvoja tekee ratkaisun.

Fila on tarkentanut 9.2. lähettämäänsä esitystä (muutokset [sinisellä](#)).

Filan hallitus on kokouksessaan Roomassa, 31.1.2009 hyväksynyt seuraavat muutokset painisääntöihin. Nämä muutokset astuvat voimaan välittömästi kaikissa kansainvälisissä kilpailuissa jotka on merkitty Filan kilpailukalenteriin. Maanosien mestaruuskilpailujen jälkeen, toukokuussa 2009, Filan hallitus analysoi muutosten vaikutukset ja tekee lopulliset päätökset säännöistä, joilla painitaan vuoden 2012 Lontoon olympialaisiin asti.

Kreikkalais-roomalainen paini:

Ottelut voitetaan edelleen voittamalla 2 jaksoa joiden kesto on 2 minuuttia. Otteluissa painitaan ensin 90 sek. pystypainia ja sitten 30 sek mattopainia. Painija, joka pääsee aloittamaan mattopainiosuuden saa päättää aloittaako sen junta-asennosta tai normaalista parterre-asennosta, jossa molemmat kädet ovat vastustajan selän päällä ja toinen polvi matossa. Jokaisessa jaksossa 90 sek. [pystypainiosuuden jälkeen sääntöjen mukaisesti johdossa oleva](#) painija saa edun mattopainialoituksessa eikä häntä rangaista, mikäli hän ei saa pisteitä 30 sek mattopainiosuuden aikana. Mikäli päällä oleva painija ei yritä aktiivisesti saada pisteitä, ottelijat komennetaan jatkamaan pystypaini asennosta.

Kahden minuutin täytyttyä julistetaan jakson voittaja.

Mikäli tilanne on 90 sek. jälkeen 0-0, annetaan mattopainietu punaisissa painivalle painijalle, ja mikäli tilanne on sama toisen jakson 90 sek. painin jälkeen, annetaan etu sinisissä painivalle painijalle. Määrättäessä painijat 30 sek. mattopainiasentoon 0-0 tilanteessa on edun saaneen painijan tehtävä suorituspiste/pisteitä voittaakseen jakso. Mikäli edun saanut painija ei saa pisteitä tehdyksi, hyvitetään alla olevaa painijaa pisteellä ja hän voittaa jakson.

Mikäli molemmat painijat ovat voittaneet yhden jakson ja kolmas jakso on 90 sek jälkeen 0-0, saa enemmän pisteitä kahdessa ensimmäisessä jaksossa tehnyt painija valita aloitusasentonsa; alla tai päällä. Mikäli molemmilla painijoilla on yhtä paljon tehtyjä pisteitä kahdelta ensimmäiseltä jaksolta, tuomaristo tarkistaa kummalla painijalla on arvokkaampia suorituspisteitä (5-3-2), [jos suorituspisteetkin ovat tasan katsotaan kummalla painijalla on vähemmän varoituksia kahdelta edelliseltä jaksolta](#). Jos kaikki on tasan vielä tämän jälkeen, arvotaan kumpi painija saa edun valita aloitusasento mattopainiosuudessa. Mikäli 30 sek. mattopainin aikana ei tule pisteitä annetaan alla olevalle painijalle 1 suorituspiste ja hänet julistetaan ottelun voittajaksi.

Rangaistukset negatiivisesta painista:

Kaikki sanktiot negatiivisesta painista ja kielletyistä otteista pysyvät voimassa. Tuomareilta vaaditaan tiukempaa suhtautumista painijoille annettavien sanktioiden noudattamisesta. Tuomari huomauttaa vain kerran ”kehotussanoin” passiivisesta painista tai kielletyistä otteista. Mikäli huomautus ei tehoa, tuomaristo antaa varoituksen virheen tehneelle painijalle ja yhden pisteen hänen vastustajalleen.

Kiellettyihin otteisiin kuuluu myös:

- otteesta pakoilu
- matolta pakoilu
- matolta pakoilu mattopainitilanteessa
- pään pitäminen vastustajan rintaa vasten
- ranteissa roikkuminen vastustajan liikesuorituksen estämiseksi
- jatkuva kieltäytyminen kontaktista pystypainissa

Otteluiden tuomitseminen:

Ottelun tuomaristo muodostuu mattotuomarista, arvostelutuomarista ja ylituomarista. Kaikki päätökset tulee tehdä yksimielisesti tai 2-1 enemmistöllä. Tuomaristo ei saa käyttää videota päätösten teossa.

TOIMINTA ARVOKILPAILUISSA:

Painijan oikeudet:

Jokainen painija saa yhden kerran ottelun aikana pyytää ylituomarilta videotarkastusta, jossa on mukana ottelun tuomaristo ja maton jury. Tämän pyynnön esittää painijan huoltaja nostamalla valkoisen kortin, jolloin ylituomarin tulee keskeyttää ottelu neutraalissa tilanteessa. Tuomariston on oltava omilla paikoillaan, kun videotarkastus näytetään screeniltä hidastettuna, mikäli kisapaikalla on screeni tai tv-ruutu. Tämä ratkaisu on kaikkien, myös yleisön nähtävillä, ja antaa tuomaristolle mahdollisuuden joko hyväksyä tuomionsa tai muuttaa se.

Jokaisella painijalla on mahdollisuus vain kerran ottelun aikana pyytää videotarkastusta, mutta mikäli tuomaristo tai jury muuttaa tuloksen, niin painija saa uuden mahdollisuuden ottelun aikana pyytää videotarkastusta. Mikäli tuomaristo tai jury ei muuta tuomariston tekemää päätöstä, painija ei voi enää käyttää tarkastuspyyntöä ja hänen vastustajaansa hyvitetään yhdellä pisteellä.

Jury:

Jokaisessa mestaruuskilpailussa muodostetaan jokaiselle matolle kolme henkeä kattava jury (kouluttajia, hallituksen jäseniä, tai asiantuntijoita). Juryn muodostaa Filan puheenjohtaja tai henkilö, jonka hän siihen tehtävään on määrännyt. Juryn jäsenet istuvat erillään ylituomarista ja arvostelutuomarista eivätkä he saa kommunikoida, tai muuten vaikuttaa tuomariston päätöksiin millään tavalla. Juryn päätehtävänä on valvoa, että tuomarointi tapahtuu sääntöjen mukaisesti. Juryn jäsenet eivät voi pyytää videotarkastusta, tämä oikeus on varattu vain painijalle.

Painijan pyytäessä videotarkastusta, jury tutkii tilanteen yhtä aikaa tuomariston kanssa.

Maton ylituomari ilmoittaa tuomariston tekemän päätöksen. Mikäli jury on sitä mieltä, että tuomaristo on tehnyt virheen, jury tekee lopullisen päätöksen. Mikäli tuomaristo tai jury tekee vakavan virheen, Filan hallitus rankaisee heitä sanktioilla. Päätöksestä ei kuitenkaan voi tehdä protestia.

Karri Toivola
Filan tuomarikouluttaja

Pertti Vehviläinen
Filan olympiatuomari